

Korča sienas apdares materiālu UZKLĀŠANAS INSTRUKCIJA

Pirms darba uzsākšanas:

* Flīzes jāglabā sausās, labi vēdināmās telpās. **Pirms līmēšanas izturēt flīzes to oriģinālajā iepakojumā ne mazāk kā 48 stundas telpā, kurā notiks līmēšana. UZMANĪBU!** Ja flīzītes ilgstoši atrodas telpā ar paaugstinātu gaisa mitrumu, tās var mainīt formu un nokrāsu. Gan aklimatizācijas gan līmēšanas procesā grīdas un līmes temperatūrām jābūt aptuveni 18°C, tās nedrīkst svārstīties. Nesāciet darbu, ja par kaut ko šaubāties. Ja atbildi nevar atrast instrukcijā, sazinieties ar WICANWERS pārstāvjiem.

1. Esošās virsmas sagatavošana

Virsmai jābūt līdzenai, tīrai no putekļiem. Korči uzlīmēt neizdosies uz vecas eļļa skrāsas, krīta un virsmas, ko veido apšuvuma dēļiši. Pirms līmēšanas vēlams virsmu nogruntēt. Nelīmējiet korķi uz mitras vai neizžuvušas virsmas.

2. Atzīmju izveide

Korča sienas materiālus jābūt līmēt no vidus. Pirms sākt līmēt novelciet vertikālo vai horizontālo asis (sk. 1.zīm.).

3. Uzlīmēšana

Izmantojiet tikai firmas WICANDERS ieteiktās līmes, ievērojot pielietošanas instrukcijas.

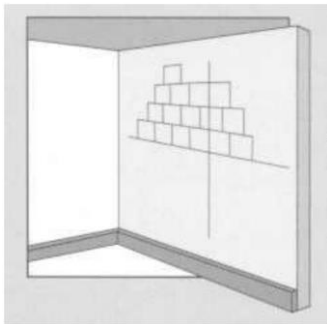
*Ja līmējat ar Decol Vern, līme jāuzklāj uz abām līmējamām virsmām ar īsmatainu rullīti. Neklājiet Decol Vern uz korka ar otu vai taisnu špaktelļāpstīnu. Kad līme pilnīgi nožuvusi uz abām virsmām tā, ka pie tās nelīp roka, (Aptuveni 20-30 minūtes) var sākt ieklāšanu. Pēc flīzītes uzlīmēšanas piesitiet to ar gumijas āmuru, īpašu uzmanību pievēršot malām. Strādājot ar rullīti, raugieties, lai nepaliktu gaisa burbuļi.

UZMANĪBU! Līmes sastāvā ietilpst acetons un darba procesā tā ir ugunsbīstama, tādēļ uzklāšanas un žāvēšanas laikā nodrošiniet telpā labu ventilāciju, izslēdziet jebkādas dzirksteles iespēju darba telpā (smēķēšana vai cita vāleja liesma, izslēdziet elektroiekārtas, apkures iekārtas u.t.t.). Izlieciet brīdinājuma zīmes "Ugunsbīstams".

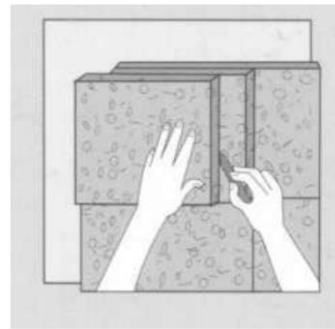
*Ja līmējat ar W-240, arī šī līme jāuzklāj uz abām līmējamām virsmām. Līmes uzklāšanai izmantojiet porolona rullīti. Līmi uzklājot tā ir baltā krāsā, kad līme pilnīgi nožuvusi (kļuvusi caurspīdīga un nelīp roka, aptuveni 30-60min) uz abām virsmām, var sākt ieklāšanu. Pēc flīzītes uzlīmēšanas piesitiet to ar gumijas āmuru, īpašu uzmanību pievēršot malām. Strādājot ar rullīti, raugieties, lai nepaliktu gaisa burbuļi.

4. Dažas līmēšanas īpatnības.

Ja strādājat ar flīzītēm 600x300mm, sāciet tās līmēt gar novilkto sākuma līniju, nākošās audzējot ap pirmo, kā parādīts 1. zīmējumā. Līmējiet flīzītes precīzi pieliekot vienu pie otras, vispirms savienojot malu, kas saskaras ar jau uzlīmēto flīzīti. Nespiediet tās kopā ar lielu spēku. Malējo flīžu piegriezšanu (pie sienas) veiciet, kā parādīts zīm. Nr. 2.



1.zīm.



2.zīm.

Ja strādājat ar korča tapešu rullītiem, darba veikšanai būs vajadzīgi divi cilvēki – viens kas savietos rullīti malu ar jau pielīmēto materiālu, un otrs, kas raudzīsies, lai tā rullīta daļa, ar kuru nestrādā pirmais, nepieskartos sienai pirms laika. Kā rīkoties stūros un pie griestiem izlemj pats meistars. Viens paņēmieni, kā to darīt ir šāds:

- blakusplakne nedrīkst būt nosmērēta ar līmi,
- ar taisnu špaktelļāpstu iespiež tapeti dziļi stūrī,
- noliek metāla vadīklu un pa to nogriež tapeti pēc iespējas tuvāk stūrim.

5. Lakošana

Korča sienas apdares materiālus nav nepieciešams lakot, bet ja tas ir vajadzīgs kopšanas apsvērumu dēļ, lakošanai ieteicams izmantot laku W-700. Var izmantot arī citas lakas, bet to iedarbība uz korķi iepriekš jāpārbauda, jo tās var sabojāt materiālu. Piemēram novērots, ka dažas Sadolin ūdens lakas sarauj korķi burbuļos un atstāj baltus pleķus. Dažas parketa lakas ir tik cietas, ka plaisā un nespēj noturēties.

* ja nepieciešams noslīpējiet sienu ar 150-200No smilšpapīru, nosūciet ar putekļusūcēju.

* uzklājiet pirmo lakas kārtu. Patēriņš 100g/m². Ja nepieciešams pēc lakas nožūšanas aizšpaktelējiet šuves. Ja špakteli izdodas notīrīt labi, papildus slīpēšana nav vajadzīga un var lakot otreiz.

* ja pēc špaktelēšanas ir pleķi, vispirms noslīpējiet sienu, nosūciet un tad lakojiet.